



Intervención  
Psicológica

Proceso Terapéutico I

Índice General

Alberto Fernández Liria  
Beatriz Rodríguez Vega  
Begoña Rojí

uned

## Capítulo I. Conceptos generales y habilidades de primer nivel

Alberto Fernández Liria (UAH)

Beatriz Rodríguez Vega (UAM)

### A. Contenidos Teóricos

Guion-resumen

Objetivos

1. Introducción

2. Primer nivel: habilidades básicas

3. Habilidades de escucha

3.1. Actitud General de escucha

3.1.1 Postura física

3.1.2. Actitud interna del entrevistador

3.2. Atención a lo no explícito

3.2.1. Discurso incompleto

3.2.2. Contenido implícito (incluye el latente)

3.2.3. Discurso evasivo

3.2.4. Omisiones

3.2.5. Discurso recurrente (temas repetidos)

3.3. Atención a la comunicación no verbal

3.3.1. Apariencia general

3.3.2. Autocuidado

3.3.3. Actitud corporal

3.3.4. Expresión facial

3.3.5. Voz

3.3.6. Reacciones neurovegetativas

3.3.7. Características físicas

3.4. Atención a La Respuesta Experimentada por El Terapeuta  
(Utilización del Yo Observador)

3.4.1. Concepto de Yo Observador

3.4.2. Formas de entrenamiento del Yo Observador

## *Bibliografía*

### *B. Material Complementario*

*Mapas conceptuales*

*Grabaciones*

*Actividades facilitadoras*

*Autoevaluación*

*Transcripción de sesión terapéutica*

## Capítulo II. Comunicación y Análisis del Discurso en Intervención Psicoterapéutica

Begoña Rojí (UNED)

### A. Contenidos Teóricos

#### OBJETIVOS DIDÁCTICOS

#### INTRODUCCIÓN

1. Aspectos Generales de la Comunicación Humana
  - 1.1. La comunicación como conducta
  - 1.2. Impacto de la cultura en la conducta comunicativa
  - 1.3. Comunicación analógica versus comunicación digital
  - 1.4. Comunicación y definición de la interacción
  - 1.5. Comunicación y cambio de actitudes: la persuasión
  - 1.6. Funciones del lenguaje y estructura de la comunicación
  - 1.7. Haciendo cosas con las palabras
    - A) ACTOS DE HABLA HABITUALES EN PSICOTERAPIA
    - B) ACTO DE HABLA QUE NO PUEDE HACER EL TERAPEUTA
    - C) ACTOS DE HABLA QUE SOLO PUEDEN HACER LOS PACIENTES
2. Recursos para el Análisis del Discurso
  - 2.1. La comunicación como discurso y el discurso como texto
  - 2.2. Entramado textual y propiedades del texto
    1. COHESIÓN
    2. COHERENCIA
    3. INTENCIONALIDAD
    4. ACEPTABILIDAD
    5. INFORMATIVIDAD
    6. SITUACIONALIDAD
    7. INTERTEXTUALIDAD
  - 2.3. Aportaciones del análisis del discurso

- 2.3.1. Aportaciones del análisis del discurso escrito
- 2.3.2. Aportaciones del análisis del discurso conversacional
- 2.4. Subjetividad y análisis del discurso
  - 2.4.1. La herencia pragmalingüística
  - 2.4.2. Análisis crítico del discurso
  - 2.4.3. Psicología Discursiva
- 3. Comunicación y discurso psicoterapéuticos

## *Bibliografía*

### *B. Material Complementario*

*Mapas conceptuales*

*Glosario*

*Ejemplos narrativos*

*Entrevistas*

*Actividades facilitadoras*

*Autoevaluación*

*Apéndice*